

Die Nachtigall

Goethe

Op. 59, Nr. 4

Felix Mendelssohn Bartholdy

Andante

S
A
T
B

Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh - ling lockt sie wieder; was neu - es

7

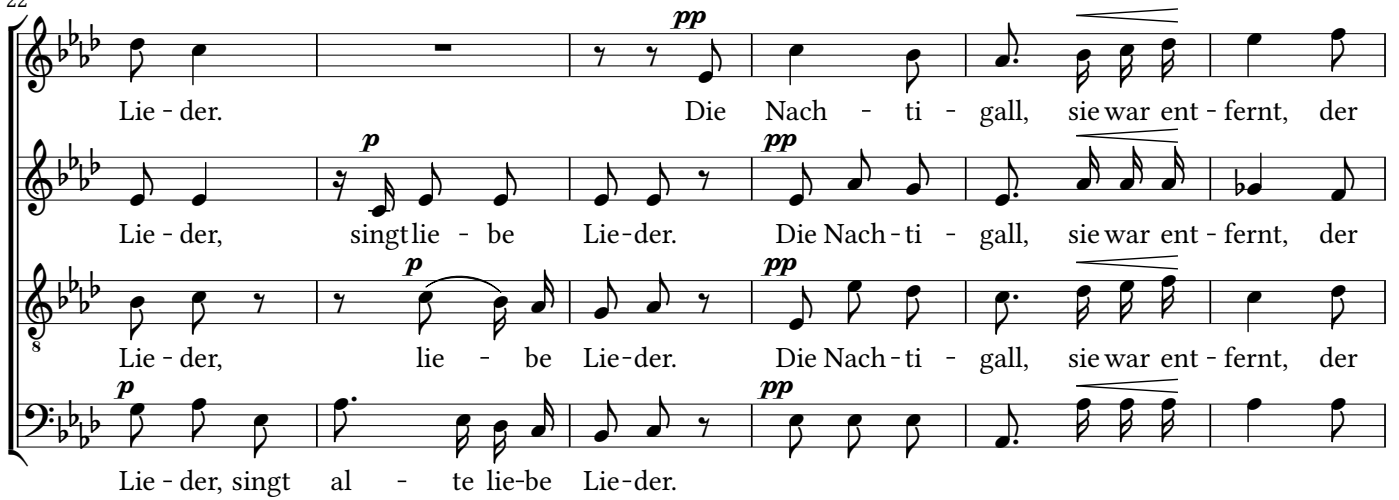
hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie - der, lie - be Lie - der.
singt al - te lie-be Lie - der.

13

Die Nach - ti-gall, sie war ent - fernt, was neu - es...
Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh - ling lockt sie wie - der;

18

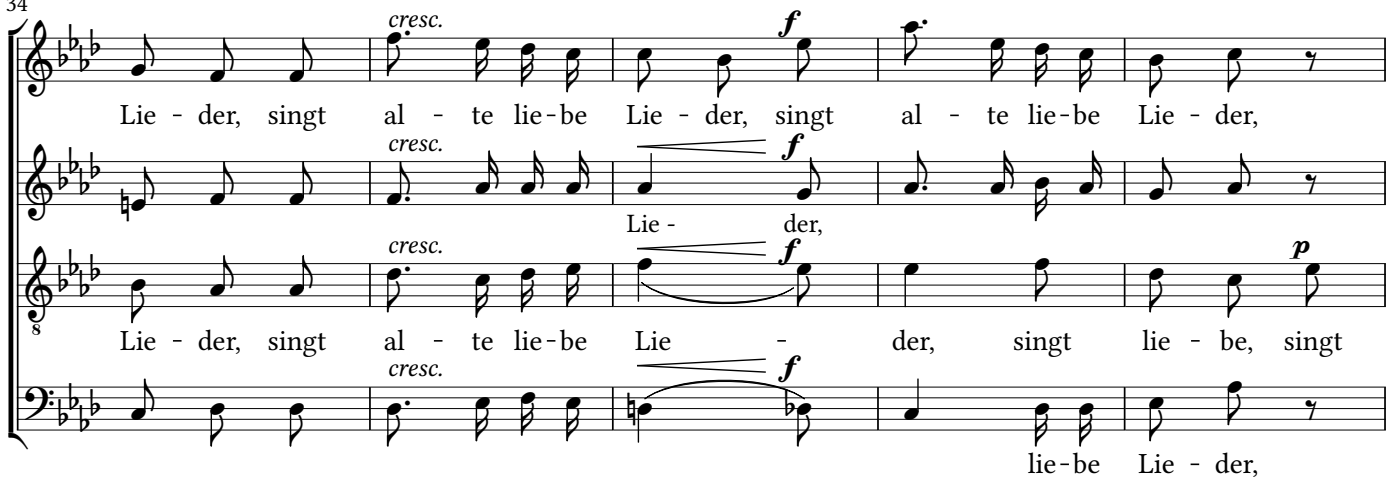
hat sie nicht ge - lernt, nicht ge - lernt, singt al - te lie - be
was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be
was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be



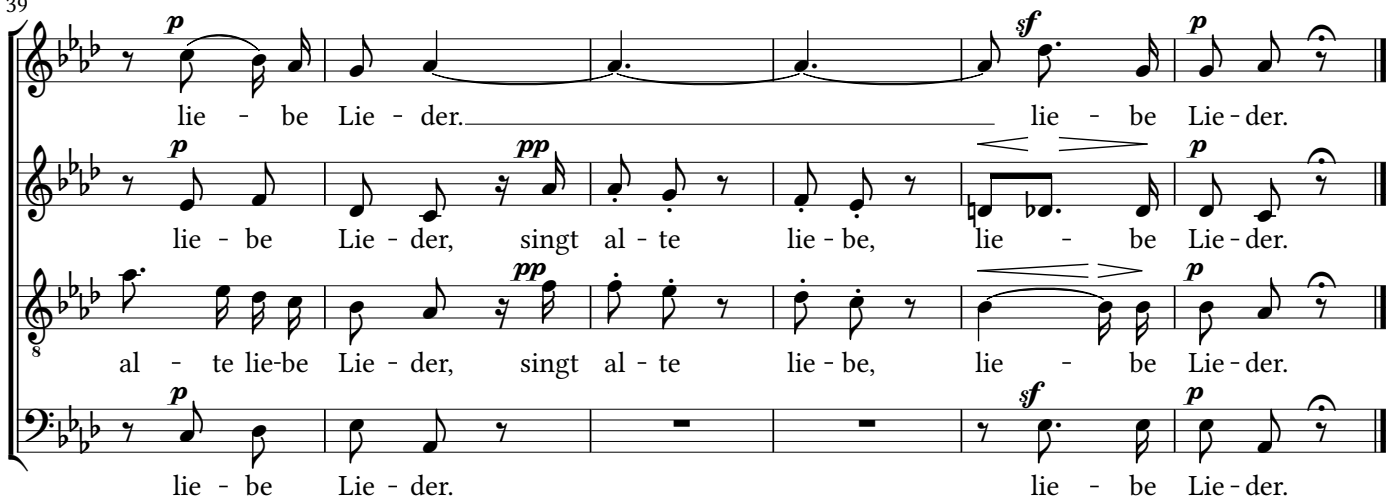
Lie - der. Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der
 Lie - der, singt lie - be Lie - der. Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der
 Lie - der, lie - be Lie - der. Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der
 Lie - der, singt al - te lie - be Lie - der.



Früh - ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be
 Früh - ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be
 Früh - ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be
 Früh - ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be



Lie - der, singt al - te lie - be Lie - der, singt al - te lie - be Lie - der,
 Lie - der, singt al - te lie - be Lie - der, singt lie - be, singt
 lie - be Lie - der,



lie - be Lie - der. lie - be Lie - der.
 lie - be Lie - der, singt al - te lie - be, lie - be Lie - der.
 al - te lie - be Lie - der, singt al - te lie - be, lie - be Lie - der.
 lie - be Lie - der. lie - be Lie - der.